

Ceux que
vous lisez ...



M. Maurice d'AUTEUIL GAGNON, auteur de la nouvelle qui paraît dans ce numéro "Le mensonge" et de plusieurs autres nouvelles ainsi que d'un roman déjà publiés dans La Revue Moderne

● **Marcel IDIERS** La plume souple, alerte et vivante de cet auteur est suffisamment connue de nos lecteurs. Sa manière bien personnelle de présenter ses personnages dans des rôles propres à leur caractère, son habileté à les faire évoluer avec aisance et naturel, sont les deux premières qualités de l'intéressante facture de ses romans. Marcel Idiers sait éviter l'intrigue banale ou l'aventure fade. En effet, qu'on lise de lui: *L'Intruse* — *Un coeur captif* — *La rançon du bonheur* — *L'Échec à la reine* — tous publiés dans *La Revue Moderne*, l'intérêt du début est soutenu jusqu'à la fin par des scènes et des circonstances neuves.

Marcel Idiers réussit à tirer des effets saisissants des événements les plus simples, et à situer des scènes attachantes dans les cadres les plus inattendus.

Nos illustrateurs

● **Albert GIROUX** "Suzanne" et "Annette", les deux têtes de femme de nos pages couvertures du mois d'octobre et de novembre, sont l'oeuvre de M. Albert Giroux. Ce talentueux artiste, né à Montréal en 1899, étudia tout d'abord le dessin avec M. St-Charles, professeur au Monument National, puis il suivit les cours de la Galerie des Beaux-Arts tout en jouant, le soir, pour un orchestre, ce qui lui permit de défrayer ses études. Par la suite, M. Giroux se rendit à Boston où il suivit les cours d'artistes américains réputés. Ses stages aux services de dessin de différents ateliers de photogravure ont permis à M. Giroux de connaître à fond ce procédé moderne de la reproduction et d'y adapter son travail. Notre collaborateur a également fait partie de la Canadian Associated Artists et travaillé de concert avec MM. Edwin Holgate, Emile Lemieux et A. Sheriff Scott.

● **Robert PELLETIER** L'illustration de la nouvelle de M. Maurice d'Auteuil, "Le mensonge", est due au dessinateur, M. Robert Pelletier. Né à Montréal, en 1914, ce jeune artiste fréquenta tout d'abord le Mont Saint-Louis, puis suivit quatre ans durant les cours réguliers de dessin et de sculpture de l'École des Beaux-Arts. Cette institution lui décernait, en 1934, deux médailles: l'une de bronze, prix du directeur de l'École, et une autre d'argent, prix du cours supérieur de dessin antique et d'anatomie. Diplômé en 1935, M. Pelletier est, depuis, attaché à la Commission Scolaire de Montréal à titre de professeur de dessin dans ses écoles.

La Revue Moderne

(FONDÉE EN 1918)



19e année Montréal, Canada — Novembre 1937 No 1

SOMMAIRE

<i>Le mensonge, nouvelle</i> par MAURICE D'AUTEUIL	4
<i>Au coeur de l'Islam, suite et fin de ce grand reportage</i> par JEAN BAROIS	6
<i>L'amour de l'Homme sans nom, roman</i> par MARCEL IDIERS	8
<i>Le Salon de l'Auto</i>	26
<i>Conseils donnés aux lectrices de La Revue Moderne</i> par DOROTHY GRAY	36
<i>A la découverte des idées</i>	37
<i>Rôles de dévouement</i> , par MARJOLAINE	39
<i>Nos mots croisés</i>	39
<i>Les fourrures</i> , par LÉONARD KNOTT	42
<i>Aux premiers gels on porte</i>	43
<i>Fantaisies élégantes</i>	44
<i>Nos enfants s'amuse</i>	45
<i>Un peu de tout pour tous les goûts: Recettes</i>	46
<i>Le Courier du Mois</i> , par MARJOLAINE	48
<i>Le coin des enfants</i>	49
<i>La petite poste</i>	50
« Annette », dessin de la page couverture par ALBERT GIROUX	

INDEX DES ANNONCEURS

Barbados Produce Exporters' Ass'n, Limited, (Mélasse Bema)	47
Bauer & Black Limited, (Emplâtres anticor Blue Jay)	34
Benedict & Company, F. L., (Paris Pâté)	46
Bissell Carpet Sweeper Company Limited, (Balayeuses)	49
Bovril (Canada) Limited	46
Bright (Québec) Limited, T. G. (Vin St-Georges)	21
Brodie & Harvey Limited, (Farine préparée Brodie XXX)	47
Campana Corporation Limited, (Baume Italien)	16
Canada Life Assurance Company	14
Carnation Company Limited, (Lait évaporé)	2
Chase Medicine Company Limited, Dr A. W. (Paradol)	20
Comptois, Dr Joseph, (Pilules Maternelles)	50
Conservatoire de Musique Hawaïenne, (Cours par correspond.)	32
Cudahy Packing Company, The, (Nettoyeur Old Dutch)	30
Dollfus-Mieg & Cie, (E.I. D. M. C.)	57
Dominion Stores Limited	19
École de Culture Humaine	49
École de Dessin pour Tous	31
Eddy Company Limited, The E. B. (Papier White Swan)	35
Flexible Shaft Company Limited, (Appareils Sunbeam)	24
Fruitatives Limited	32
General Motors Products of Can. Ltd., (Pontiac et Chevrolet)	25-28
General Typewriter Service Limited	46
Griffiths Hughes Limited, E., (Sels Kruschen)	16
Hygienic Products Company, (Sani-Flush)	33
Imperial Tobacco Sales Company of Canada Limited, (Cigarettes Sweet Caporal)	30
Institut Acousticon, (Appareils auditifs)	50
Johnson & Johnson Limited, (Modess)	41
Julien, Maurice L. (Cours par correspondance)	31
Laboratoire Farley, (Antalgine)	31
Laboratoire Lorbis, (Zymophos)	46
Laboratoire Nossiop, (Pilules de Mme Sybil et Vitaminol)	49
Lamont Corlis & Company, (Crème de beauté Pond)	51
Lanzette Laboratories, (Dépilatoire)	30
Levy Company Limited, Maurice (Parfums Lanvin)	43
Longines-Wittnauer Company Inc., (Montres Longines)	29
Melchers Distilleries Limited, (Dry Gin London Club et Whisky Three Castles)	52
Metropolitan Life Insurance Company	11
Miles Laboratories Inc., (Alka-Seltzer)	10
Murine Company Inc., The	32
Oneida Limited, (Argenterie Community)	13
Palmer's Limited, (Shampooing Ewan Williams)	10
Produits Pharmaceutiques Sylvain, (Pilules Persanes)	30
Progress Scientifique Voiron, Le (Révélateur magnétique Schumfell)	49
Reckitts (Over Sea) Limited, (Pols Silvo et Nugget)	18-31
Richards Glass Company Limited, (Rasoirs Rolls)	23
Roche, Mme Paul (Dentelles)	32
Salada Tea Company of Canada Limited	35
Sterling Distributors Limited, (Cachets Aspirin et Lait de Magnésie Phillips)	15-17
Sun Trust Limitée	50
Thamesville Metal Products Ltd, (Tampons à écurer Bull Dog)	12
Traub Manufacturing Company of Canada Limited, (Bagnés et anneaux Orange Blossom)	22
Vick Chemical Company, (Va-Tro-Nol)	37

Abonnements: Canada, 1 an \$1.50 — Etats-Unis, 1 an \$2.00

Éditée et imprimée par

LA REVUE MODERNE (Inc.)

320 est, rue Notre-Dame

MONTREAL

Conseil d'administration

GEORGES BOUCHARD, M.P., JOSEPH BOUVIER,
Colonel WILFRID BOVEY, LOUIS CARRIER,
GEORGES PERREAULT, EMILE VAILLANCOURT.

Directeur et gérant LOUIS CARRIER
Secrétaire-trésorier JOSEPH BOUVIER
Surintendant GEORGES PERREAULT

BUREAUX A TORONTO — NEW-YORK — CHICAGO — LONDRES

A paraître dans notre édition
de décembre

"LES TROIS AMOURS DE REGINALD"

Grand Roman
par Adéla T. SERGERIE

Sur le thème d'un amour brisé par un obstacle insurmontable, semble-t-il, l'auteur présente, dès les premières pages, un récit prenant, habilement compliqués d'imprévus, d'espoirs et de déceptions, de peines et de joies, de calculs et de générosité.

Situations inquiétantes, luttes troublantes, moments dramatiques, sacrifices cruels... rêves délicieux, confiance ardente, heures ensoleillées, accalmies bienfaites... le tout alterne dans une intrigue fortement charpentée qui se déroule sous divers cieux dans un jeu clair ou sombre, toujours palpitant.

Le mystère qui brise le rêve caressé par les deux jeunes fiancés, suscite, chez la jeune fille, le désir de fuir; chez le jeune homme, celui de vaincre la difficulté pour conquérir son bonheur. Au moment de découvrir le secret qui les sépare, la mort scelle les lèvres de la seule personne capable de faire connaître la vérité.

Après d'émouvantes péripéties, l'auteur, d'un coup de baguette magique, transforme la tristesse en joie et, les difficultés effacées, la route est ouverte au bonheur.

"AMOUR OU... CERTITUDE"

Nouvelle
par Marcelle LEPAGE

L'AMOUR peut-il remplir toute une vie sans reposer sur l'entière compréhension de deux êtres d'une même croyance? "Amour ou... certitude" pose ce problème et décrit, avec exactitude, la situation fautive d'un jeune couple qu'unit un grand amour, mais que séparent profondément les croyances.

Le mariage mixte a fait souvent l'objet d'études et de critiques très fouillées, mais on a rarement traité de l'union d'une pratiquante et d'un incroyant ou vice versa. On lira dans cette nouvelle l'aventure d'une jeune fille éprise d'un médecin non croyant. Elle combat tout d'abord fortement ce penchant, puis, à la fin, ne pouvant lutter plus longtemps contre son amour elle y répond et épouse celui qu'elle aime.

L'auteur a su habilement traiter ce sujet qui offrait maintes difficultés et exigeait beaucoup de tact et de mesure. Les personnages sont profondément humains. Le conflit qui surgit par la suite entre ces deux âmes qui, pour mieux se comprendre, tentent de se rapprocher par des voies différentes, ne manquera sûrement pas de vous intéresser vivement. Qu'advient-il de ce mariage? C'est ce que vous saurez en lisant "Amour ou... certitude".

Le roman détachable

LORSQUE nous avons inauguré à titre d'essai, en février dernier, la publication de notre roman en supplément détachable, bon nombre de nos lecteurs nous ont fait part de leur impression favorable à cette nouvelle formule. Toutefois, par la suite, les commentaires d'un plus grand nombre nous ont permis de constater que la publication du roman à même les pages de la revue jouissait d'une préférence marquée vis-à-vis de nos abonnés et lecteurs. En tenant compte des avantages techniques que nous vaut la formule standard, celui de nous permettre entre autres de monter et d'assembler plus rapidement la revue, nous avons cru bon, après une étude approfondie de ce problème, de revenir à la première formule. Nous croyons que cette modification sera bien accueillie de notre public lecteur et qu'elle nous permettra une livraison plus régulière de la revue.